

# DPC Prospekt

## 2024 – 2025



Digital Preservation Coalition

## Was ist die Digital Preservation Coalition?

Die Digital Preservation Coalition (DPC) ist eine gemeinnützige und international tätige Stiftung zur Förderung der digitalen Langzeitarchivierung. Die DPC ermöglicht Mitgliedern weltweit die Bereitstellung eines robusten und dauerhaften Zugangs zu digitalen Inhalten und Diensten. Zu diesem Zweck unterstützen wir die mit der digitalen Langzeitarchivierung befasste Gemeinschaft durch gezielte Überzeugungsarbeit, Fortbildung und Personalentwicklung und die Demonstration guter Praktiken und streben stets danach, eine dynamische, verantwortungsvolle und nachhaltige Organisation zu bleiben.

Das Programm der DPC orientiert sich an den Bedürfnissen der Mitglieder und kommt allen zugute, die weltweit mit der digitalen Langzeitarchivierung befasst sind. Die Digital Preservation Coalition etabliert eine offene und inklusive globale Gemeinschaft zur Schaffung einer nachhaltigen Zukunft für digitale Werte. Sie bietet allen Sektoren, Einrichtungen und Einzelpersonen, die ihre Vision und Werte teilen, ihre partnerschaftliche Unterstützung an.

## Welche Vorteile hat die Mitgliedschaft?

Leistungen für Mitglieder <i>Die nachstehende Liste ist eine Zusammenfassung der Vorteile für DPC-Mitglieder (vollständige Aufstellung siehe DPC-Website)</i>	Ordentliches Mitglied	Außerordentliches Mitglied
<u>Zugehörigkeit zur globalen Expertengemeinschaft der DPC mit allen Vorteilen</u>	✓	✓
<u>Einfluss auf Strategie und Arbeitsplan der DPC</u>	✓	x
Beauftragung und Nutzung der <u>Veröffentlichungen, Aktivitäten und Veranstaltungen</u> der DPC	✓	x
<u>Unmittelbare Unterstützung durch DPC-Personal und Fachleute</u>	✓	x
Teilnahme an Mitglieder-Unkonferenzen und Networking-Veranstaltungen an Veranstaltungsorten weltweit	✓	✓
<u>Einrichtung von und Beteiligung an sektorübergreifenden Projekt- und Fachgruppen</u>	✓	✓
<u>Teilnahme an Veranstaltungen zu weiterführenden Themen der digitalen Langzeitarchivierung</u>	5 garantierte Plätze pro Veranstaltung	1 garantierter Platz pro Veranstaltung
<u>Vorzugszugang zu Online- und Präsenzs Schulungen</u>	✓	✓
<u>Zugang zu Zuschüssen aus dem Karriereförderungs fonds der DPC</u>	✓	✓
<u>Vorzugszugang zu Material der DPC zu Themen der digitalen Langzeitarchivierung</u>	✓	✓
<u>Hilfe bei der Reifegradmodellierung mit dem Rapid Assessment Model (RAM) der DPC</u>	✓	✓
Kontakt zu einem dedizierten Mitglied des DPC-Teams über das DPC-Champions-Programm	✓	✓
<u>Mitwirkung bei themenbezogenen Unterausschüssen zur Beaufsichtigung und Gestaltung des Programms der DPC</u>	✓	✓
<u>Mitgliedschaft beim DPC-Repräsentantenrat und Nominierung von Mitgliedern des Exekutivausschusses</u>	✓	x



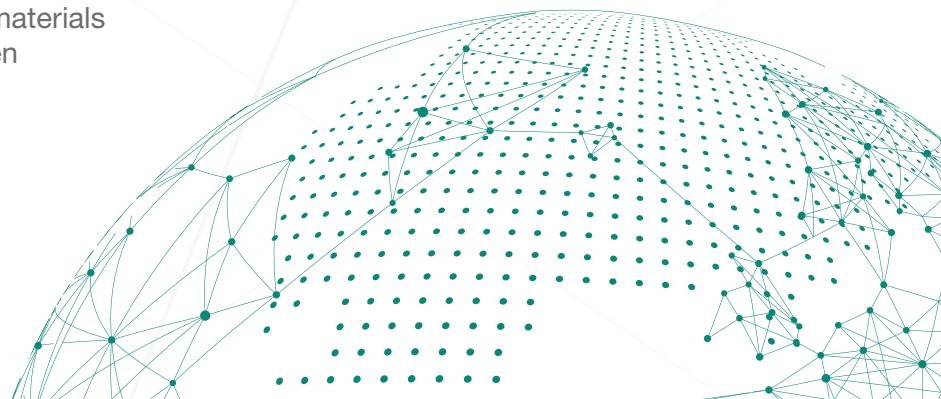
## Was macht die DPC?

Die DPC bietet jedes Jahr ein Programm an Veranstaltungen, Aktivitäten und Veröffentlichungen zum Thema digitale Langzeitarchivierung an, das von DPC-Mitgliedern in Auftrag gegeben und beaufsichtigt wird. Das Programm basiert auf dem kontinuierlichen Dialog mit den Mitgliedern weltweit bezüglich ihres Bedarfs und ihrer Erfolge und berücksichtigt auch neu aufkommende Anforderungen.

Unsere Tätigkeit und das Netzwerk unserer Gemeinschaft überspannen mehrere Zeitzonen und es ist unser Ziel, das Programm so zu gestalten, dass es für alle zugänglich und zweckmäßig ist. Wir zeichnen die größten Veranstaltungen auf, sodass sie nach Bedarf abgerufen werden können. Wo möglich, wiederholen wir Veranstaltungen in den einzelnen Zeitzonen und passen sie der jeweiligen Kapazität und Nachfrage an. Das wichtigste Material, zu dem auch der Prospekt gehört, steht in mehreren Sprachen zur Verfügung. Wir lassen, wann immer möglich, unser Material übersetzen.

Wir werden weitere Teile unseres Onlinematerials übersetzen lassen, um sie einem größeren Publikum zur Verfügung zu stellen.

Die DPC konsultiert Partner und Gruppen weltweit zur Ermittlung ihrer Anforderungen, um ihre Erfolge zu verstärken und ihre Arbeit zu unterstützen.







## Highlights für 2024–2025

### Digital Preservation Awards

16. September 2024

Die Digital Preservation Awards werden alle zwei Jahre verliehen und würdigen die Arbeit unserer offenen, inklusiven und innovativen globalen Gemeinschaft. Im Mittelpunkt stehen Initiativen, Projekte und Kooperationen, die eine nachhaltige Zukunft für digitale Bestände zum Ziel haben. Die Preisverleihung für 2024 findet auf der diesjährigen iPres-Konferenz in Gent statt.

### Start des DPC Americas-Programms

Oktober 2024

Die Digital Preservation Coalition schlägt ein neues Kapitel auf und unterstützt bestehende und neue Mitglieder auf dem gesamten amerikanischen Kontinent. Unter der Leitung eines dedizierten New Yorker DPC-Büros soll diese Arbeit den Bekanntheitsgrad der DPC in Amerika erhöhen und den dortigen mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Organisationen mehr Zugang zu bewährten Verfahren und Exzellenz bieten. Das DPC Americas-Programm startet mit einer Reihe von Informationsveranstaltungen für Mitglieder und Organisationen, die die DPC kennenlernen möchten.

### Digital Preservation Handbook, dritte Ausgabe

Ganzjährig

Von 2024/2025 bis 2025/2026 entsteht im Rahmen eines umfangreichen Projekts die dritte Auflage des geschätzten Handbuchs zur digitalen Langzeitarchivierung. Das Projekt bietet reichlich Gelegenheit für Beiträge aus der Gemeinschaft. Die Mitglieder der DPC sind insbesondere aufgefordert, Material und Ressourcen für die neue Ausgabe vorzuschlagen und sich an der gemeinschaftlichen Durchsicht des neuen Inhalts zu beteiligen.

## Welttag der digitalen Langzeitarchivierung

7. November 2024

Beim Welttag der digitalen Langzeitarchivierung 2024 kommen Einzelpersonen und Institutionen aus der ganzen Welt zu Veranstaltungen und Aktivitäten zusammen, die ein Schlaglicht auf die digitale Langzeitarchivierung werfen. Das diesjährige Motto lautet „Preserving Our Digital Content: Celebrating Communities“.

## Jährliche DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung

Europa, Australien und Amerika

Diese auf drei Kontinenten ausgerichtete Präsenzveranstaltungsreihe ist Teil eines weltweiten Networking-Programms für Mitglieder. Auf dem von Mitgliedern gestalteten Programm stehen Vorträge und Gesprächsrunden, in deren Rahmen die Teilnehmenden Ideen austauschen, ihre Arbeit vorstellen und wichtige Themen diskutieren können.

## Neue Prototypen des Projekts „Registries of Good Practice“

Ganzjährig

Das Projekt „Registries of Good Practice“ veröffentlicht auf der iPRES 2024 im September die erste Version von DigiPres Workbench. Sie vereint Informationen aus Verzeichnissen für die Langzeitarchivierung und bestehenden digitalen Sammlungen und liefert neue Erkenntnisse sowie praktische Instrumente zur Archivierung. Im Frühjahr 2025 kommt eine neue Version des DigiPres Publications Index mit Datensätzen zu Langzeitarchivierungsverfahren aus einer größeren Quellenbandbreite heraus.



how do we  
for (enough) dedicated  
digital preservation staff?



# Programm

Die nachfolgende Tabelle enthält einen Überblick über das Programm für das kommende Jahr. Einzelheiten zu den einzelnen Programmpunkten können über die Links aufgerufen werden, Beschreibungen sind den Abschnitten 1–5 zu entnehmen.

	Programm für 2024–2025	Regelmäßige Veranstaltungen
August bis Oktober	<p><b>Events</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Digital Preservation Awards 2024</a></li> <li>• <a href="#">DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Australasien und Asien-Pazifik</a></li> <li>• <a href="#">Start des DPC Americas-Programms</a></li> <li>• <a href="#">Webinarreihe „Digital Preservation Futures“ und Gemeinschaftsforum:</a></li> <li>• <a href="#">Appraisal of digital content</a></li> </ul> <p><b>Resources</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Digital Preservation Labour Market Analysis and Report</a></li> <li>• <a href="#">Mental Health and Wellbeing Survey Report</a></li> <li>• <a href="#">Skills Development Resource (S2P)</a></li> </ul>	<p><b>Wöchentlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">#DPCconnect</a></li> </ul> <p><b>Monatlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">#DPCclinic</a></li> <li>• <a href="#">DPC-Lesegruppe</a></li> </ul> <p><b>Alle drei Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Sitzungen des Exekutivausschusses und des Repräsentantenrats</a></li> </ul> <p><b>Auf Ankündigung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Karriereförderungsfonds</a></li> </ul>
November bis Januar	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Welttag der digitalen Langzeitarchivierung</a></li> <li>• <a href="#">Digital Preservation Awards 2024: Webinare der Preisträger</a></li> <li>• <a href="#">Digital preservation for an uncertain future</a></li> <li>• <a href="#">Workshop zur Reifegradmodellierung: RAM Jam</a></li> <li>• <a href="#">AI and Digital Preservation</a></li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">The Bit List of Endangered Digital Species: Interim Report</a></li> <li>• <a href="#">Our History Our Stories Post-Custodial Digital Preservation Toolkit</a></li> </ul>	<p><b>Fach- und Projektgruppen</b></p> <p><b>Monatlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zu Verzeichnissen für die Langzeitarchivierung</li> <li>• <a href="#">Python Study Group Program</a></li> </ul> <p><b>Alle 2 Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zu audiovisuellen Medien</li> <li>• Fachgruppe zu Museen und Galerien</li> </ul>
Februar bis April	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Workflow-Webinare</a></li> <li>• <a href="#">Case studies on Access</a></li> <li>• <a href="#">Preservation Planning</a></li> <li>• <a href="#">Moving between digital preservation systems</a></li> <li>• <a href="#">Maturity Modeling Support: RAM-balance Sessions</a></li> </ul>	<p><b>Alle 3 Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zu nationalen Bibliotheken und Archiven</li> <li>• Fachgruppe zum Betrieb von Systemen zur Langzeitarchivierung</li> <li>• Fachgruppe zur Internet-Archivierung</li> </ul>
Mai bis Juli	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Europa</a></li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Leitfäden zu Technologieberichten</a></li> <li>• <a href="#">EDRMS Preservation Toolkit</a></li> <li>• <a href="#">Recruitment Toolkit</a></li> </ul>	<p><b>Noch offen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektgruppe zum Thema „Fair Play“</li> <li>• Fachgruppe zum Management von Forschungsdaten</li> <li>• <a href="#">Mental Health and Wellbeing Survey Report</a></li> </ul>
Datum noch offen	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Amerika</a></li> </ul>	
Dauerhaft verfügbar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Digital Preservation Handbook 3.0: Die Arbeit an einer neuen Ausgabe beginnt dieses Jahr.</a></li> <li>• <a href="#">Onlineschulungen „Novice to Know-How“</a></li> <li>• <a href="#">Material</a></li> <li>• <a href="#">Serie Technologiebeobachtung mit neuen Themen für dieses Jahr</a></li> <li>• <a href="#">Beratung durch die DPC</a></li> </ul>	



# 1

Die Arbeit der DPC umspannt fünf strategische Bereiche:

## Gemeinschaft

Die DPC bildet in erster Linie eine Gemeinschaft, die sie mit ihrer Tätigkeit unterstützt und der sie Zusammenarbeit und Wachstum ermöglicht.

Veranstaltungen und Foren		
Titel	Format/Ort	Datum
<b>#DPCconnect</b> Informelle Treffen zu Gesprächen mit Mitgliedern der globalen mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft. Registrieren Sie sich, um den Beitrittslink zu erhalten. Steht allen offen.	Online	Wöchentlich Oktober und November Februar bis März Mai bis Juni
<b>Unterstützung in Australasien und Asien-Pazifik</b> Die DPC unterstützt Praktiker und Praktikerinnen der digitalen Langzeitarchivierung in Australasien und Asien-Pazifik. Steht allen offen.	Präsenz/ online	Auf Ankündigung
<b>Webinarreihe „Digital Preservation Futures“ und Gemeinschaftsforum:</b> Im Rahmen dieser Veranstaltungsreihe, die das Angebot unserer DPC-Sponsoren vorstellt, findet eine weitere interessante Onlinediskussion über die Integration von Systemen statt. Nur für Mitglieder.	Online	Oktober 2024
<b><u>DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Australasien und Asien-Pazifik</u></b> Veranstaltung im Nationalarchiv von Australien in Canberra, in deren Rahmen DPC-Mitglieder Kontakte knüpfen, Gespräche führen und sich austauschen können.	Präsenz, Canberra (Australien)	15. Oktober 2024
<b>Start des DPC Americas-Programms</b> Das DPC Americas-Programm startet mit einer Reihe von Informationsveranstaltungen für Mitglieder und Organisationen, die die DPC kennenlernen möchten.	Präsenz	Oktober 2024
<b>Welttag der digitalen Langzeitarchivierung</b> Veranstaltung zur Würdigung der digitalen Langzeitarchivierung weltweit. Das diesjährige Motto lautet „Preserving Our Digital Content: Celebrating Communities“.	Online	7. November 2024
<b>DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Europa</b> Eineinhalb-tägige Veranstaltung an einem europäischen Organisationen zugänglichen Ort, in deren Rahmen DPC-Mitglieder Kontakte knüpfen, Gespräche führen und sich austauschen können. Nur für Mitglieder.	Präsenz	Mai 2025
<b>DPC-Mitglieder-Unkonferenz und Networking-Veranstaltung: Amerika</b> Auf dem DPC Americas-Programm steht eine eintägige Veranstaltung an einem für Organisationen auf dem amerikanischen Kontinent zugänglichen Ort. Hier können DPC-Mitglieder Kontakte knüpfen, Gespräche führen und sich austauschen. Nur für Mitglieder.	Präsenz	2025
<b>DPC Buddy-Netzwerk</b> In diesem Jahr sind die Mitglieder eingeladen, sich einem kollegialen Netzwerk zur gegenseitigen Unterstützung anzuschließen.	Unterstützung von Mitgliedern für Mitglieder	Noch in diesem Jahr
<b>DPC-Digest weekly newsletter and <a href="#">Member blog</a></b>	Onlineveröffentlichung	Wöchentlich

# 2

## Überzeugungsarbeit

Als Repräsentantin der internationalen mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft trägt die DPC zu einer öffentlichen und institutionellen Politik bei, die besser über dieses Thema informiert und ihm gegenüber aufgeschlossener ist.

Leistungen	Format/Ort	Datum
<b>Digital Preservation Awards 2024</b> Die Digital Preservation Awards würdigen die Arbeit unserer offenen, inklusiven und innovativen globalen Gemeinschaft. Im Mittelpunkt stehen Initiativen, Projekte und Kooperationen, deren gemeinsames Ziel eine nachhaltige Zukunft für digitale Bestände ist. Die Gewinner werden bei der Preisverleihung auf der iPres-Konferenz in Gent bekanntgegeben.	Präsenz/online	16. September 2024
<b>Digital Preservation Awards 2024: Webinare der Preisträger</b> Unsere Preisträger präsentieren die besten Arbeiten im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung. Die Webinarreihe stellt den Stand der Technik vor sowie die Initiativen, die in unserer Sparte viel bewirken werden (oder schon bewirkt haben). Steht allen offen.	Online	Dezember 2024

### Material

Unser Material wird in diesem Jahr aktualisiert und erweitert. Sämtliches Material der DPC zur Unterstützung Ihrer Überzeugungsarbeit zum Thema digitale Langzeitarchivierung finden Sie auf <https://www.dpconline.org/digipres>

#### The Bit List of Endangered Digital Species: Interim Report

Die kostenlose und frei zugängliche Bitliste „gefährdeter digitaler Arten“ der DPC ist eine von der Gemeinschaft zusammengestellte Liste gefährdeter digitaler Materialien. Sie wird zur Überzeugungsarbeit für die digitale Langzeitarchivierung genutzt und alle zwei Jahre überarbeitet. In diesem Jahr wird ein Zwischenbericht auf der Grundlage der laufenden Überprüfung durch das Bitlisten-Kollegium veröffentlicht. Die nächste vollständige Publikation erfolgt 2025.

November 2024

#### Curation Costs Exchange: Update

Dieses Jahr beginnt die Erneuerung und Verbesserung des Kostenvergleichs-Tools, mit dessen Hilfe Organisationen ihre Archivierungskosten auf einfache Weise bekanntgeben und vergleichen können.

Juli 2025

### Arbeits- und Projektgruppen

#### Bitlisten-Kollegium

Die Erstellung der Global Bit List of Endangered Digital Species wird durch die großzügige Unterstützung des Bitlisten-Kollegiums und seiner Netzwerke ermöglicht. Diese Organisationen repräsentieren eine globale Expertise rund um die Erhaltung der aufgelisteten digitalen Materialarten und prüfen sämtliche Einträge der Bitliste.

Fortlaufend

#### Projektgruppe zu unterstützten Gemeinschaften

Über diese Sonderinitiative erhalten mit der digitalen Langzeitarchivierung befasste Organisationen aus Ländern mit niedrigem und mittlerem Einkommen Zugang zu Unterstützung durch die DPC. Die Projektgruppe agiert weltweit und konzentriert sich insbesondere auf Afrika, Lateinamerika, Südostasien und den Pazifikraum. Unser Ziel ist es, die dortigen Gemeinschaften bei der Bewahrung digitalen Materials für künftige Generationen zu unterstützen.

Noch in diesem Jahr



# 3

## Personalentwicklung

Wir geben Mitgliedern die Möglichkeit, kompetentes und engagiertes Personal zu finden, zu entwickeln und zu halten, das bereit ist, sich den Herausforderungen der digitalen Langzeitarchivierung zu stellen.

Schulung	
<p><b>Onlineschulungen „Novice to Know-How“</b></p> <p>Die Onlineschulungen „Novice to Know-How“ werden weiterhin kostenlos angeboten. Dazu gehören der ursprüngliche Anfängerkurs, der Kurs zur E-Mail-Archivierung und neues Material zum Aufbau eines Registers für digitale Bestände. Die Entwicklung der Kurse wurde von der britischen Behörde The National Archives finanziert.</p>	Jetzt verfügbar
<p><b><u>Python Study Group Program</u></b></p> <p>In Zusammenarbeit mit dem BitCurator Consortium bietet die DPC eine Lerngemeinschaft und ein fortlaufendes Schulungsprogramm zum Erwerb von Skripting- und Programmierkenntnissen an, die für Maßnahmen und Workflows der digitalen Langzeitarchivierung in der Praxis genutzt werden können.</p>	Monatlich in Zyklen von je sechs Monaten (wird angekündigt)
<p><b>Schulungsmodule</b></p> <p>Die DPC entwickelt neue, für DPC-Mitglieder kostenlose Ressourcen zur Schulung und Weiterentwicklung:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Onlinekurs: Web Archiving for Beginners</li><li>• Weitere Onlinekurse (Themenwahl ausstehend)</li></ul>	Noch in diesem Jahr
<p><b>Maßgeschneiderte Kurse zur Einführung in die digitale Langzeitarchivierung*</b></p>	Auf Einladung
<p><b>Vorlesungen zur digitalen Langzeitarchivierung für Hochschuleinrichtungen, die Studiengänge der Informationswissenschaften anbieten*</b></p>	Auf Einladung
<p><b><u>Karriereförderungsfonds</u></b></p> <p>Der von DPC-Sponsoren finanzierte Karriereförderungsfonds („Career Development Fund“) gewährt Mitgliedern Zuschüsse für die Aus- und Weiterbildung. Für etablierte Kurse, Konferenzen und Veranstaltungen werden regelmäßig Vollstipendien per Ausschreibung angeboten. Zur flexiblen Erfüllung eines lokalen Entwicklungsbedarfs können DPC-Mitglieder auch Mittel zur Teilnahme an selbstgewählten Veranstaltungen beantragen. Für 2024 und 2025 sind bereits Zuschüsse für folgende Veranstaltungen geplant:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• International Digital Curation Conference (IDCC)</li><li>• Konferenz zur Archivierung der Society for Imaging Science and Technology (IS&amp;T)</li><li>• Konferenz „Digital Directions“ des Northeast Document Conservation Center (NEDCC)</li><li>• Konferenz „Discovering Collections, Discovering Communities (DCDC)“</li><li>• Jahrestagung der Archives and Records Association (ARA, Vereinigtes Königreich und Irland)</li><li>• Jahrestagung der Australian Society of Archivists (ASA)</li><li>• Internationale Konferenz zur digitalen Langzeitarchivierung (iPRES)</li></ul>	Noch in diesem Jahr

\* Die DPC begrüßt Einladungen von Lehranstalten zur Abhaltung von Vorträgen. Auf Anfrage können wir maßgeschneiderte Schulungen anbieten (je nach Verfügbarkeit). Schulungen sind für ordentliche Mitglieder kostenlos, außerordentliche Mitglieder zahlen eine geringe Gebühr. Die Planung solcher Veranstaltungen hängt von den übrigen Programmverpflichtungen ab.

## Material

Unser Material wird in diesem Jahr aktualisiert und erweitert. Alle DPC-Ressourcen für die Personalentwicklung im Bereich digitale Langzeitarchivierung finden Sie auf <https://www.dpconline.org/digipres/prof-development>

### Digital Preservation Handbook 3.0

Auf der Grundlage des Projekts und der Diskussion zur Gestaltung des Handbuchs beginnt noch in diesem Jahr eine umfassende Überarbeitung. Das Handbuch bietet einen Leitfaden für Institutionen und Einzelpersonen zu einem breiten Spektrum von Fragen der digitalen Langzeitarchivierung, einschließlich einer ständig wachsende Auswahl an praktischen Tools und Ressourcen zur Entwicklung von Maßnahmen der digitalen Langzeitarchivierung. Die neue Ausgabe soll 2025 erscheinen.

### **Digital Preservation Labour Market Analysis and Report**

Die DPC hat anhand von Daten aus auf ihrer Website veröffentlichten Stellenanzeigen eine Analyse des Arbeitsmarkts im Sektor der digitalen Langzeitarchivierung durchgeführt. Das Ergebnis wird in Form eines Berichts und einer offenen Datenbasis veröffentlicht.

August 2024

### **Mental Health and Wellbeing Survey Report**

Die DPC wird einen Bericht zur Analyse einer Umfrage zum Thema psychische Gesundheit und Wohlbefinden veröffentlichen (Datenerhebung März und April 2023).

August 2024

### **Skills Development Resource (S2P)**

Im Rahmen der Tätigkeit des iPRES 2024-Unterausschusses „Start to Preserve“ hat die DPC eine Gruppe zur Einrichtung von Onlinematerial für die Entwicklung von Fähigkeiten geleitet. Das Material wird die Erfassung von Informationen über Ausbildungs-, Schulungs- und Entwicklungsmöglichkeiten rund um die digitale Langzeitarchivierung erleichtern.

September 2024

### **Recruitment Toolkit**

Das auf Basis des Kompetenzrahmens für digitale Langzeitarchivierung und der Arbeitsmarktanalyse der DPC entwickelte Toolkit bietet praktische Hilfe bei der Rekrutierung von Personal für die digitale Langzeitarchivierung, einschließlich Unterstützung bei der Erstellung von Stellenbeschreibungen, dem Verfassen von Anforderungsprofilen, der Ausschreibung von Stellen und der Durchführung von Bewerbungsgesprächen.

Juni 2025

### **Stellenausschreibungen**

Die Mitglieder sind eingeladen, offene Stellen im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung auf der DPC-Website zu veröffentlichen.

Fortlaufend

## Fach- und Projektgruppen

### DPC-Lesegruppe

In der Lesegruppe wird jeden Monat ein aktueller, für die digitale Langzeitarchivierung relevanter Artikel besprochen.

Online

### **Projektgruppe zum Thema „Psychische Gesundheit und Wohlbefinden“**

Auf der Grundlage des Ergebnisses der Umfrage zu psychischer Gesundheit und Wohlbefinden wird die DPC eine Projektgruppe einrichten, die einen Leitfaden mit bewährten Praktiken sowie Ressourcen zur Unterstützung der mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft ausarbeiten soll.

Noch in diesem Jahr

# 4

## Gute Praxis

Mit dem Austausch von Wissen, kontinuierlicher Verbesserung, Trendanalysen, Beratung zu Standards, maßgeblichen Veröffentlichungen und attraktiven Informationsveranstaltungen steht die DPC ihren Mitgliedern bei der Erreichung eines höheren Reifegrads in der digitalen Langzeitarchivierung zur Seite.

### Veranstaltungen

Die Daten dieses vorläufigen Programms können sich ändern. Die Teilnahme an sämtlichen Veranstaltungen steht, sofern nicht anders angegeben, allen Interessierten offen. Bei manchen Veranstaltungen wird ggf. eine Teilnahmegebühr für Nichtmitglieder fällig. Einzelheiten zu allen Veranstaltungen sowie aktuelle Hinweise finden Sie auf der DPC-Veranstaltungsseite <https://www.dpconline.org/events>

Titel	Format/Ort	Zieltermin
<b>#DPClinic</b> Monatliche thematische Sitzungen laden zu Gesprächen und Diskussionen über verbreitete Problemstellungen der Archivierung ein. Zum Thema stehen u. a. kollaborative Arbeitsumgebungen, die Wissensbewahrung durch die Erfassung von Erfahrungen und das Oxford Common File Layout (OCFL).	Online events	Monatlich
<b>Appraisal of digital content</b>	Online	September 2024
<b>Digital preservation for an uncertain future</b>	Online	November 2024
<b>Maturity Modeling Workshop: The RAM Jam</b> Bei dem diesjährigen RAM Jam können Mitglieder sich darüber austauschen auf welche Weise sie das <b>Rapid Assessment Model (RAM) nutzen.</b>	Onlineworkshop	Dezember 2024
<b>AI and Digital Preservation</b>	Online	Januar 2025
<b>Workflow-Webinare</b> JIm Rahmen Webinarreihe erfahren Sie, wie andere Mitglieder der Gemeinschaft spezifische Lebenszyklusaspekte der digitalen Langzeitarchivierung angehen.	Online	Februar 2025
<b>Case studies on Access</b>	Online	März 2025
<b>Preservation Planning</b>	Online	März 2025



<b>Moving between digital preservation systems</b>	Onlineworkshop	April 2025
<b>Maturity Modeling Support: RAM-balance Sessions</b> Sprechstunden für DPC-Mitglieder, die Unterstützung bei der Reifegradmodellierung und bei der Arbeit mit dem <a href="#">DPC Rapid Assessment Model (RAM)</a> benötigen. Nur für Mitglieder.	Onlinesprechstunde	April, Mai 2025
<b>Digital Preservationists Anonymous (Fail Club)</b> Diese Sitzungen dienen dem Austausch über Herausforderungen der digitalen Langzeitarchivierung in einem vertraulichen Rahmen. Die Sitzungen finden nach Bedarf und Verfügbarkeit an verschiedenen Orten weltweit statt. Nur für Mitglieder.	Präsenz	Auf Anfrage



## Material und Toolkits

Unsere Materialien und Toolkits werden in diesem Jahr aktualisiert und erweitert. Sämtliches Material der DPC zur Unterstützung der digitalen Langzeitarchivierung finden Sie auf <https://www.dpconline.org/digipres>

### Our History Our Stories Post-Custodial Digital Preservation Toolkit

Die DPC entwickelt zusammen mit der Universität Glasgow im Rahmen des Projekts „Our Heritage, Our Stories“ (OHOS) ein Toolkit für die Langzeitarchivierung gemeinschaftlich erstellter digitaler Inhalte. Das Toolkit, an dessen Entwicklung mehrere Gemeinschaftsarchive beteiligt waren, umfasst praktische Anleitungen, Hilfestellung und Rat für alle, die mit digitalen Aufzeichnungen in einem gemeinschaftlichen Kontext arbeiten.

November 2024

### EDRMS Preservation Toolkit

Dieses Toolkit bietet Rat und Orientierung bei der Langzeitarchivierung von Daten in Systemen zur elektronischen Archivierung (EDRMS, Electronic Document and Records Management System) oder Archivierungssystemen anderer Art. Es wird dieses Jahr überarbeitet und aktualisiert.

Juni 2025

### Community Owned Tool Registry (COPTR)

Das COPTR wird im Rahmen des Projekts „Registries of Good Practice“ auf das Fortbestehen seiner Zweckmäßigkeit geprüft.

Fortlaufend

## Veröffentlichungen

### Technologiebeobachtung

Unser Veröffentlichungsprogramm enthält die Themen für 2024 und 2025, weitere Titel können hinzukommen. Die Themenwahl richtet sich nach dem strategischen Bedarf der ordentlichen Mitglieder, die Veröffentlichungen unterstehen dem Unterausschuss für gute Praxis der DPC. Alle Mitglieder erhalten frühzeitigen Zugang zu Publikationen auf der DPC-Website.

### Technologieberichte

Ausführliche Informationen zu spezifischen Inhalts- bzw. Datenarten:

- *Web Archiving (Überarbeitung)*
- *Preservation Metadata (Überarbeitung)*

### Leitfäden zu Technologieberichten

Kurzübersichten über spezifische Probleme und Lösungen der digitalen Langzeitarchivierung:

- *Digital Forensics*
- *Cybersecurity*
- *Disaster Planning*
- *Preserving Digital Art*





## Unterstützung durch die DPC

### Direkte Unterstützung

Der DPC steht ordentlichen Mitgliedern mit Unterstützung und individueller Beratung zur Seite. Wenden Sie sich an Ihren DPC-Champion, um über entsprechende Anforderungen zu sprechen.

### Beratung durch die DPC

In diesem Jahr bietet die DPC für einen Probezeitraum einen Beratungsdienst an. Dieser ist kostenpflichtig und steht Mitgliedern und Nichtmitgliedern offen (nach dem Ermessen der DPC). Die möglichen Arbeitsthemen richten sich nach der Expertise der DPC und schließen Folgendes ein: Reifegradmodellierung, Politik- und Strategieentwicklung, Zukunftsplanung sowie individuelle Beratung zur digitalen Langzeitarchivierung rund um diverse Themen. Dieses Angebot entwickelt die DPC im Einklang mit ihren Werten: Achtsamkeit gegenüber Mitgliedern, Ressourcen, Menschen und Umwelt sowie Wahrung der Neutralität in Bezug auf Lösungen, Verfahren, Sektoren, Lieferanten und Anbieter. Auf unserer Website finden Sie weitere Informationen zur Unterstützung durch die DPC und können sich mit uns in Verbindung setzen, um Ihre Anforderungen zu besprechen.



## Fach- und Projektgruppen

Fachgruppen (die sich fortlaufend einem Fachbereich widmen) und Projektgruppen (die spezifische Aufgaben für einen befristeten Zeitraum bearbeiten) stehen Mitgliedern und eingeladenen Gästen offen und bieten ein Forum zur formlosen und vertraulichen Diskussion und Beantwortung von Fragen zu bestimmten Themenbereichen. Die Sitzungen finden zu wechselnden Zeiten statt, um die Teilnahme weltweit zu ermöglichen.

Thema	Zeitraumen
<a href="#">Fachgruppe zu Verzeichnissen für die Langzeitarchivierung</a>	Monatlich
Fachgruppe zu audiovisuellen Medien	Alle 2 Monate
Fachgruppe zu Museen und Galerien	Alle 2 Monate
Fachgruppe zu nationalen Bibliotheken und Archiven	Alle 3 Monate
Fachgruppe zum Betrieb von Systemen zur Langzeitarchivierung	Alle 3 Monate
<a href="#">Fachgruppe zur Internet-Archivierung</a>	3–4 Onlineveranstaltungen pro Jahr
Projektgruppe zum Thema „Fair Play“	Noch offen
Fachgruppe zur digitalen Forensik	Noch offen

## Projekte

Das ganze Jahr über leistet die DPC Projektarbeit zur Verbesserung und Vertiefung der Erfahrung der Gemeinschaft und um die Vorteile einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

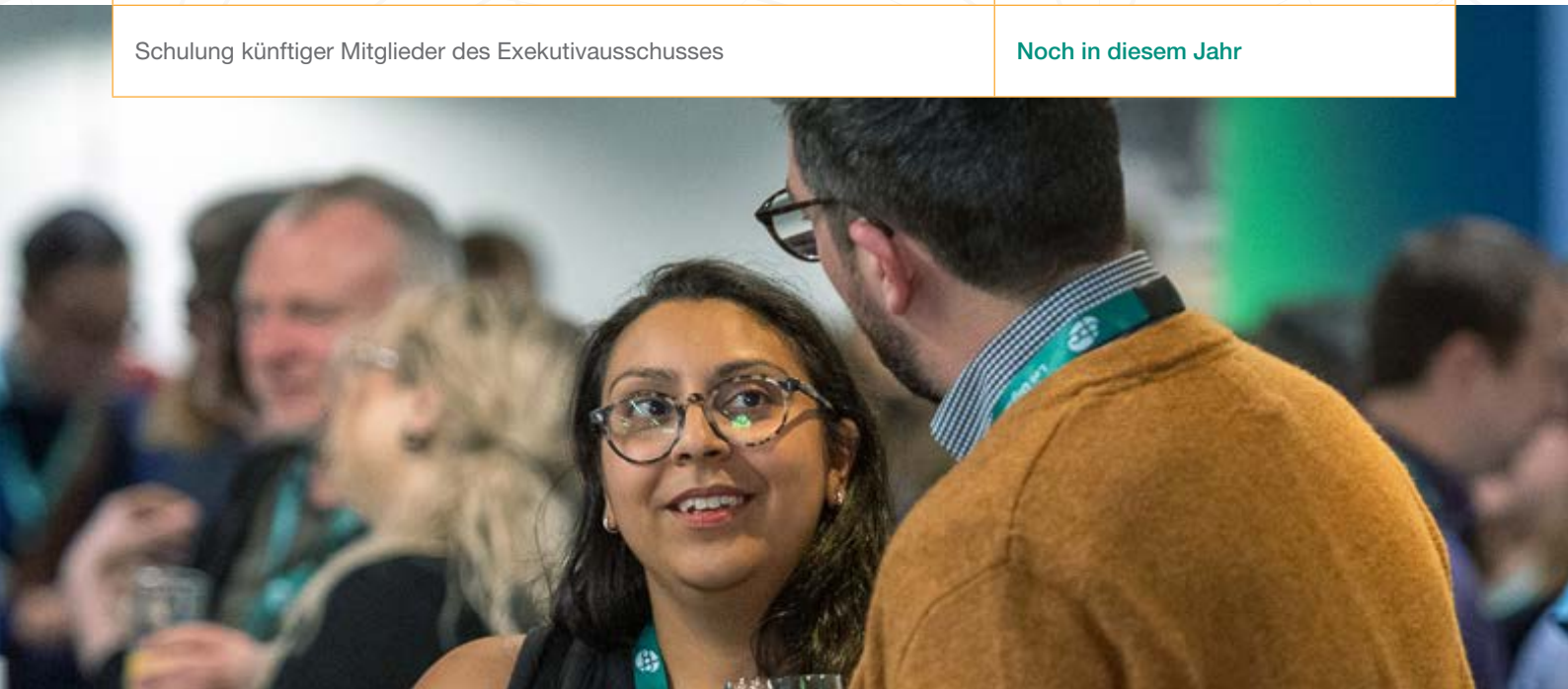
<a href="#">RRregistries of Good Practice</a>	Im Januar 2024 begann die DPC eine zweijährige Kooperation mit der Yale University Library zur Erforschung der verschiedenen Möglichkeiten zur Herausstellung und Integration der zahlreichen Verzeichnisse und Sammlungen bewährter Verfahren. Wir werden eng mit den mit dem Aufbau dieser Ressourcen befassten Organisationen zusammenarbeiten, um die Arbeit an den Diensten, auf die wir alle angewiesen sind, zu unterstützen und zu verstärken.
<a href="#">Our History, Our Stories (OHOS)</a>	OHOS ist ein Gemeinschaftsprojekt der Universitäten von Glasgow und Manchester und des britischen Nationalarchivs (The National Archives) zur Entwicklung eines skalierbaren Systems der Verknüpfung und Auffindbarkeit für gemeinschaftlich erstellte digitale Inhalte und die Sammlungen des Nationalarchivs.
<a href="#">Open Book Futures (OBF)</a>	Im Anschluss an das COPIM-Projekt wird die DPC den Wissensaustausch in der mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft weiterhin ermöglichen, damit offen zugängliche Publikationen über die Grenzen ihrer Erstellungsinfrastruktur hinaus resilient gestaltet werden.
<a href="#">iREAL: KI und indigenes Erbe</a>	Die DPC ist Partnerin des iREAL-Forschungsprojekts zwischen der Universität Glasgow, dem Kings College London und dem Jumbunna Institute for Indigenous Education and Research an der Technischen Universität Sydney, in dessen Rahmen die Inklusionsanforderungen an KI in Bibliotheken mit dem Ziel des respektvollen Umgangs mit indigenem Wissen erforscht werden.

# 5

## Verantwortungsvolle, nachhaltige und dynamische Führung

Zur Gewährleistung einer guten Führung wird die DPC ihre organisatorischen Funktionen und Strukturen pflegen und erweitern und ihr Engagement gegenüber den Mitgliedern, ihren Werten und dem Allgemeinwohl gemäß ihrer Satzung und ihren gemeinnützigen Zielen demonstrieren.

Veranstaltungsformat	Datum
Sitzungen des Exekutivausschusses und des Repräsentantenrats	Vierteljährlich
Sitzungen der DPC-Unterausschüsse	Vierteljährlich
Jahreshauptversammlung	Dezember 2024
Wahl des/der Vorsitzenden und des/der stellvertretenden Vorsitzenden	November 2024
Jahresbericht	November 2024
Bericht der unabhängigen Prüfung	November 2024
Nominierungen für den DPC-Exekutivausschuss	Januar 2025
Rekrutierung für die DPC-Unterausschüsse	Januar 2025
Interessenregister der Mitglieder des Exekutivausschusses	An Mitglieder veröffentlicht
Quartalsberichte und Arbeitspläne für Mitglieder	Vierteljährlich veröffentlicht
Schulung künftiger Mitglieder des Exekutivausschusses	Noch in diesem Jahr



## Gründe für den Beitritt einiger unserer neuesten Mitglieder:

*„Der Zugang zum Material der DPC und zu Fachleuten der digitalen Langzeitarchivierung ist für uns unverzichtbar für die Bewahrung der Bitlevel-Integrität digital entstandener Daten in unseren Sammlungen.“*

### **Western Libraries, Kanada**

*„Wir freuen uns, der DPC-Gemeinschaft beizutreten, nicht nur als neues Beispiel eines zeitgenössischen Archivs in der Entstehung, sondern auch, um von der umfassenden Erfahrung der DPC-Mitglieder zu lernen.“*

### **Flickr Foundation**

*„Mit der Mitgliedschaft bei der DPC erhalten wir einmalige und wertvolle Möglichkeiten zur Teilhabe an der internationalen, mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft und zudem Zugang zu deren gesamten Schatz an Wissen und Erfahrungswerten.“*

### **Schwedische Steuerbehörde**

*„Der Beitritt zur DPC eröffnet uns zahlreiche Möglichkeiten der Zusammenarbeit, des Wissensaustauschs und der Beteiligung an wichtigen Initiativen. Mit dem Zugang zu einer größeren Bandbreite an Material, Veranstaltungen und Gruppen bleiben wir stets an der Spitze der Entwicklungen der digitalen Langzeitarchivierung.“*

### **Bibliothèque nationale de France**

*„Die Mitgliedschaft bietet uns Gelegenheit, dazulernen, Ideen auszutauschen, uns an der Arbeit der DPC zu beteiligen und mehr über die Wissens- und Infrastrukturanforderungen eines nachhaltigen Ökosystems der digitalen Langzeitarchivierung zu erfahren.“*

### **Deakin University, Australien**



## Mitglied werden

Die DPC hat Mitglieder in vielfältigen Sektoren, 24 Ländern und sechs Kontinenten. Darunter sind globale Konzerne, nationale und örtliche Gedächtnisinstitutionen, Hochschulen und Forschungseinrichtungen, Rundfunkanstalten, strategische Investoren, Fördereinrichtungen und Berufsverbände. Mit zunehmender Vielfalt und geografischer Verteilung ihrer Mitglieder wächst auch der Kontext, in dem die DPC tätig ist. Die DPC begrüßt Anträge von Organisationen aller Art, vorausgesetzt sie teilen die Vision und Grundsätze der DPC.

### Es gibt drei Möglichkeiten, Einfluss zu nehmen und die DPC zu sponsern:

- Ordentliche Mitglieder nehmen eine Führungsrolle ein, haben umfassenden Zugang zur DPC, deren Personal und Leistungen und können die Tätigkeit der DPC auf bestimmte Themenbereiche lenken.
- Außerordentliche Mitglieder haben Zugang zu Veranstaltungen, Programmen und Publikationen und die Möglichkeit, innovative und sektorübergreifende Partnerschaften zu bilden.
- DPC-Sponsoren: Unternehmen, die Produkte oder Dienstleistungen zur digitalen Langzeitarchivierung anbieten, können sich gerne als DPC-Sponsoren registrieren lassen und die Arbeit der DPC zur Erweiterung der globalen Gemeinschaft für die digitale Langzeitarchivierung unterstützen.

Das Antragspaket können Sie von der DPC-Website auf [www.dpconline.org/join-us](http://www.dpconline.org/join-us) herunterladen.

Bei Fragen zur Mitgliedschaft wenden Sie sich per E-Mail an [info@dpconline.org](mailto:info@dpconline.org)

**Dieser Prospekt ist auch auf Englisch, Spanisch, Französisch, Arabisch und Chinesisch erhältlich.**

Este programa está disponible en español

Ce programme est disponible en français

This programme is available in English

هذا البرنامج متوفر باللغة العربية

本程序提供中文版本

[info@dpconline.org](mailto:info@dpconline.org)  
[www.dpconline.org](http://www.dpconline.org)

 Digital Preservation Coalition