

## 2025 – 2026 DPC-Prospekt

### Was ist die Digital Preservation Coalition?

Die Digital Preservation Coalition (DPC) ist eine gemeinnützige und international tätige Stiftung zur Förderung der digitalen Langzeitarchivierung. Die DPC ermöglicht Mitgliedern weltweit die Bereitstellung eines robusten und dauerhaften Zugangs zu digitalen Inhalten und Diensten. Zu diesem Zweck unterstützen wir die mit der digitalen Langzeitarchivierung befasste Gemeinschaft durch gezielte Überzeugungsarbeit, Fortbildung und Personalentwicklung und die Demonstration guter Praktiken und streben stets danach, eine dynamische, verantwortungsvolle und nachhaltige Organisation zu bleiben.

Die Digital Preservation Coalition etabliert eine offene und inklusive globale Gemeinschaft zur Schaffung einer nachhaltigen Zukunft für digitale Werte. Sie bietet allen Sektoren, Einrichtungen und Einzelpersonen, die ihre Vision und Werte teilen, ihre partnerschaftliche Unterstützung an. Das Programm der DPC orientiert sich an den Bedürfnissen der Mitglieder und kommt allen zugute, die weltweit mit der digitalen Langzeitarchivierung befasst sind.

### Welche Vorteile hat die Mitgliedschaft?

<b>Vorteile der Mitgliedschaft</b> <u>Die nachstehende Liste ist eine Zusammenfassung der Vorteile für DPC-Mitglieder (vollständige Aufstellung siehe DPC-Website).</u>	<b>Ordentliches Mitglied</b>	<b>Außerordentliches Mitglied</b>
Zugehörigkeit zur globalen Expertengemeinschaft der DPC mit allen Vorteilen	✓	✓
Einfluss auf Strategie und Arbeitsplan der DPC	✓	x
Beauftragung und Nutzung der Veröffentlichungen, Aktivitäten und Veranstaltungen der DPC	✓	x
Unmittelbare Unterstützung durch DPC-Personal und Fachleute	✓	x
Teilnahme an Mitgliederforen und offenen Networking-Veranstaltungen an Veranstaltungsorten weltweit	✓	✓
Einrichtung von und Beteiligung an sektorübergreifenden Projekt- und Fachgruppen	✓	✓
Teilnahme an Veranstaltungen zu weiterführenden Themen der digitalen Langzeitarchivierung	3 garantierte Plätze pro Veranstaltung	1 garantierter Platz pro Veranstaltung
Vorzugszugang zu Online- und Präsenzs Schulungen	✓	✓
Zugang zu Zuschüssen aus dem Karriereförderungs fonds der DPC	✓	✓
Vorzugszugang zu Material der DPC zu Themen der digitalen Langzeitarchivierung	✓	✓
Hilfe bei der Reifegradmodellierung mit dem Rapid Assessment Model (RAM) der DPC	✓	✓
Kontakt zu einem eigens abgestellten Mitglied des DPC-Teams über das DPC-Champions-Programm	✓	✓
Mitwirkung bei themenbezogenen Unterausschüssen zur Beaufsichtigung und Gestaltung des Programms der DPC	✓	✓
Mitgliedschaft beim DPC-Repräsentantenrat und Nominierung von Mitgliedern des Exekutivausschusses	✓	x

## Was macht die DPC?

Die DPC bietet jedes Jahr ein Programm an Veranstaltungen, Aktivitäten und Veröffentlichungen zum Thema digitale Langzeitarchivierung an, die von DPC-Mitgliedern in Auftrag gegeben und beaufsichtigt werden. Das Programm basiert auf dem kontinuierlichen Dialog mit den Mitgliedern weltweit bezüglich ihres Bedarfs und ihrer Erfolge und berücksichtigt auch neu auftretende Anforderungen.

Unsere Tätigkeit und unser Mitgliedernetz überspannen mehrere Zeitzonen. Wir versuchen daher, das Programm so zu gestalten, dass es für alle zugänglich und zweckmäßig ist. Die meisten Veranstaltungen finden online statt und werden, sofern angebracht, aufgezeichnet, damit die DPC-Mitglieder zu einem Zeitpunkt ihrer Wahl darauf zugreifen können. Wo möglich, wiederholen wir Veranstaltungen in den einzelnen Zeitzonen und passen sie der jeweiligen Kapazität und Nachfrage an. Das wichtigste Material, zu dem auch der Prospekt gehört, steht in mehreren Sprachen zur Verfügung. Wir lassen, wann immer möglich, unser Material übersetzen. Wir werden auch künftig den Zugang zu unserem Onlinematerial durch Übersetzungen weiter ausweiten.

Die DPC konsultiert Partner, Gruppen und Netzwerke weltweit zur Ermittlung von deren Anforderungen, um ihre Erfolge zu verstärken und ihre Arbeit zu unterstützen.

## Highlights für 2025–2026

### **Welttag der digitalen Langzeitarchivierung**

6. NOVEMBER 2025

Beim Welttag der digitalen Langzeitarchivierung 2025 kommen Einzelpersonen und Institutionen aus der ganzen Welt zu Veranstaltungen und Aktivitäten zusammen, die ein Schlaglicht auf die digitale Langzeitarchivierung werfen. Unter dem diesjährigen Motto *Gute Gründe für das Bewahren* sind die Teilnehmenden eingeladen, ihre Erfahrungen mit der digitalen Langzeitarchivierung und ihre Beweggründe für die Bewahrung von Inhalten zu teilen.

### **Jährliches DPC-Mitglieder-Forum und Networking-Veranstaltungen**

NOVEMBER 2025, APRIL 2026, MAI 2026

Diese auf drei Kontinenten ausgerichteten Präsenzveranstaltungen sind Teil eines weltweiten Networking-Programms für Mitglieder. Neben dem Austausch mit anderen DPC-Mitgliedern und Vertretern der ansässigen, mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft stehen auf dem von Mitgliedern gestalteten Programm Vorträge und Gesprächsrunden, in deren Rahmen die Teilnehmenden Ideen austauschen, ihre Arbeit vorstellen und wichtige Themen diskutieren können.

### **Carbon Footprint Toolkit**

JANUAR 2026

Diese neue Ressource wird von der mit dem Thema Kohlenstoff-Fußabdruck befassten DPC-Projektgruppe entwickelt. Das Toolkit bietet Fachleuten praktische Hilfe bei der Messung, Analyse und Verringerung der Umweltauswirkungen ihrer Archivierungsarbeit.

### **Projektgruppe zur Verwaltung indigenen Kulturmaterials**

JUNI–DEZEMBER 2025

In dieser Projektgruppe kommen DPC-Mitglieder zusammen, um die geeignete Verwaltung digitalen indigenen Kulturmaterials in Australasien und Asien-Pazifik zu diskutieren und zu unterstützen – in Verbindung mit den traditionellen Eigentümern/Verwahrenden und Communities und in Übereinstimmung mit vereinbarten Protokollen.

### **Neue Technologieberichte**

CYBERSICHERHEIT, KÜNSTLICHE INTELLIGENZ, KATASTROPHENPLANUNG

Im Mittelpunkt der neuen Technologieberichte und Leitfäden stehen zentrale Herausforderungen bei der digitalen Langzeitarchivierung: Cybersicherheit, künstliche Intelligenz und Katastrophenplanung. Das Material bietet Orientierungshilfe zu neuen, für die digitale Langzeitarchivierung relevanten Technologie-Entwicklungen.

### **Forschungs- und Entwicklungsfonds**

NEU IN DIESEM JAHR

Die DPC führt dieses Jahr einen neuen Forschungs- und Entwicklungsfonds („Research and Development Fund“) ein. Die Mitglieder erhalten die Möglichkeit, praxisnahe und gezielte Forschungs- und Entwicklungsmaßnahmen vorzuschlagen und in Auftrag zu geben, die die Wirkung unseres Arbeitsplans ausweiten. Einzelheiten folgen.

## Programm

Die nachfolgende Tabelle enthält einen Überblick über das Programm für das kommende Jahr. Einzelheiten zu den einzelnen Programmpunkten können über die Links aufgerufen werden, Beschreibungen sind den Abschnitten 1–5 zu entnehmen.

Daten	Programm für 2025–2026	Regelmäßige Veranstaltungen
August bis Oktober	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• #DPClinic Intersection Records Management and Digital Preservation</li> <li>• Disaster Planning</li> <li>• #DPClinic Catalyzing African Community Archive</li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Technologieberichte</li> </ul>	<p><b>Wöchentlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DPC Digest</li> </ul> <p><b>Monatlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• #DPConnect</li> <li>• #DPClinic</li> <li>• DPC-Lesegruppe</li> </ul> <p><b>Alle zwei Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital Preservation Downloaded</li> </ul> <p><b>Alle drei Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exekutivausschuss und Repräsentantenrat</li> <li>• Mitgliedertreffen</li> </ul> <p><b>Auf Ankündigung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karriereförderungsfonds</li> </ul>
November bis Januar	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• iPRES Radio</li> <li>• Welttag der digitalen Langzeitarchivierung</li> <li>• DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Australasien und Asien-Pazifik</li> <li>• Workshop zur Reifegradmodellierung mit Rapid Assessment Model (RAM)</li> <li>• Preserving e-publications</li> <li>• Working with floppy disks</li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Bit List of Endangered Digital Species</li> <li>• Executive Guide 2.0</li> <li>• Advocacy Toolkit</li> <li>• Labour Market Analysis</li> <li>• Imaging floppy disks for long term preservation</li> <li>• Carbon Footprint Toolkit</li> </ul>	<p><b>Fach- und Projektgruppen</b></p> <p><b>Monatlich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zu Verzeichnissen für die Langzeitarchivierung</li> <li>• Projektgruppe zur Verwaltung indigenen Kulturmaterials</li> <li>• Fachgruppe zur digitalen Forensik</li> <li>• Projektgruppe zum Kohlenstoff-Fußabdruck</li> <li>• Fachgruppe zu Datenbanken</li> </ul> <p><b>Alle 2 Monate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zu audiovisuellen Medien</li> <li>• Fachgruppe zu Museen und Galerien</li> <li>• Fachgruppe zu nationalen Bibliotheken und Archiven</li> </ul> <p><b>Noch offen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektgruppe zum Thema „Psychische Gesundheit und</li> </ul>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Februar bis April</p>	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Webinarreihe DPC Supporter Showcase und Community-Forum</li> <li>• Fortbildung zur Überzeugungsarbeit für die digitale Langzeitarchivierung</li> <li>• DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Amerika</li> <li>• Aufruf zur Nominierung von Kandidaten für die Digital Preservation Awards 2026</li> <li>• Workflow-Webinare</li> <li>• Environmental impact of digital preservation</li> <li>• Cybersecurity</li> <li>• Risk Management</li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulung „Preserving e-publications“</li> </ul>	<p>Wohlbefinden“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachgruppe zur Internet-Archivierung</li> </ul> <p><b>Ad-hoc-Gruppen und Gruppen auf Einladung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitgliedsorganisationen in der Krise (neu!)</li> <li>• Bitlisten-Kollegium</li> <li>• Gruppe der Länder mit niedrigem bis mittlerem Einkommen</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Mai bis Juli</p>	<p><b>Veranstaltungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturity Modelling Support: Rapid Assessment Model and Competency Audit Toolkit</li> <li>• Advocacy Training for DP practitioners</li> <li>• DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Europa</li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Advocacy Training for DP practitioners</li> <li>• Digital Preservation Procurement Toolkit 3.0</li> <li>• EDRMS Preservation Toolkit 2.0</li> <li>• Digital Preservation Policy Toolkit 3.0</li> </ul>	
<p>Dauerhaft verfügbar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital Preservation Handbook: Die Arbeit an der neuen Ausgabe 3.0 geht dieses Jahr weiter.</li> <li>• Onlineschulungen „Novice to Know-How“</li> <li>• Portal für Schulungsmaterial zur digitalen Langzeitarchivierung</li> <li>• Material und Toolkits zur Unterstützung der digitalen Langzeitarchivierung</li> <li>• Technologiebeobachtungsserie mit neuen Themen für dieses Jahr</li> <li>• Beratung durch die DPC</li> </ul>	

## Die Arbeit der DPC umspannt fünf strategische Bereiche:

### 1. Gemeinschaft

Die DPC bildet in erster Linie eine Gemeinschaft, die sie mit ihrer Tätigkeit unterstützt und der sie Zusammenarbeit und Wachstum ermöglicht.

Titel	Format/Ort	Datum
<p><b>#DPConnect</b> Informelle Treffen zu Gesprächen mit Mitgliedern der globalen mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft. Die Treffen finden monatlich nach Zeitplänen für Australasien und Asien-Pazifik, Europa/Afrika und Amerika statt. Nach der Anmeldung erhalten Sie einen Link zur Teilnahme. Steht allen offen.</p>	Online	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amerika: erster Donnerstag im Monat, 13:00 Uhr UTC-5</li> <li>Europa und Afrika: zweiter Donnerstag im Monat, 14:00 Uhr UTC</li> <li>Australasien und Asien-Pazifik: dritter Freitag im Monat, 03:00 Uhr UTC+10 (02:00 Uhr UTC+11 im Sommer)</li> </ul>
<p><b>iPRES Radio</b> iPRES Radio ist ein allen offenstehender informeller Onlineraum. Mit der digitalen Langzeitarchivierung befasste Personen aus Regionen außerhalb der Zeitzone Wellingtons (Veranstaltungsort der iPRES-Konferenz 2025) haben hier Gelegenheit, sich auszutauschen, Kontakte zu knüpfen und die wichtigsten Erkenntnisse des jeweiligen Konferenztags zu besprechen.</p>	Online	<p>3. bis 7. November Zwei Sitzungen täglich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Europa/Afrika: 1 Stunde, 14:00 bis 15:00 Uhr UTC</li> <li>Amerika: 1 Stunde, 14:00 bis 15:00 Uhr UTC-5</li> </ul>
<p><b>DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Australasien und Asien-Pazifik</b> Zweitägige Veranstaltung an zwei Orten, in deren Rahmen DPC-Mitglieder sich vernetzen und austauschen können. Nur für Mitglieder.</p>	Wellington, Neuseeland Sydney, Australien	7. November und 14. November 2025
<p><b>Welttag der digitalen Langzeitarchivierung</b> Veranstaltung zur Würdigung der digitalen Langzeitarchivierung weltweit. Das diesjährige Motto lautet <i>Gute Gründe für das Bewahren</i>.</p>	Online	6. November 2025
<p><b>Webinarreihe DPC Supporter Showcase und Community-Forum</b> Veranstaltungsreihe zum Angebot unserer DPC-Sponsoren mit Onlinediskussion über die Integration von Systemen</p>	Online	März 2026
<p><b>DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Amerika</b> Veranstaltung an einem amerikanischen</p>	Bestätigung ausstehend	April 2026

<b>Titel</b>	<b>Format/Ort</b>	<b>Datum</b>
Organisationen zugänglichen Ort, in deren Rahmen DPC-Mitglieder Kontakte knüpfen, Gespräche führen und sich austauschen können. Die Veranstaltung ist in erster Linie nur für Mitglieder vorgesehen, ausgewählte Programmpunkte stehen jedoch auch der übrigen Fachwelt offen.		
<b>DPC-Mitgliederforum und Networking-Veranstaltung: Europa</b> Veranstaltung an einem europäischen Organisation zugänglichen Ort, in deren Rahmen DPC-Mitglieder Kontakte knüpfen, Gespräche führen und sich austauschen können. Die Veranstaltung ist in erster Linie nur für Mitglieder vorgesehen, ausgewählte Programmpunkte stehen jedoch auch der übrigen Fachwelt offen.	Bestätigung ausstehend	Mai 2026
<b>Unterstützung von Mitgliedern für Mitglieder</b> In diesem Jahr sind die Mitglieder eingeladen, sich einem kollegialen Netzwerk zur gegenseitigen Unterstützung anzuschließen.	Unmittelbare Unterstützung durch Mitglieder	Noch in diesem Jahr
<b>DPC Digest und Mitglieder-Blog</b> Wöchentliche E-Mail für DPC-Mitglieder mit einer Übersicht über laufende Aktivitäten der DPC, Nachrichten und neue Inhalte auf der DPC-Website. Über die Blog-Plattform können Mitglieder Erfahrungen, Projekte und Neuigkeiten zu ihrer Organisation mit der Gemeinschaft teilen.	Onlineveröffentlichungen	Wöchentlich
<b>Mitgliedertreffen</b> Gelegenheit für neue DPC-Mitglieder, die Gemeinschaft kennenzulernen und ihre bisherige Arbeit im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung vorzustellen	Online	Vierteljährlich

## 2. Überzeugungsarbeit

Als Repräsentantin der internationalen mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft trägt die DPC zu einer öffentlichen und institutionellen Politik bei, die besser über dieses Thema informiert und ihm gegenüber aufgeschlossener ist.

### Leistungen

Bezeichnung	Datum
<b>Fortbildung zur Überzeugungsarbeit für die digitale Langzeitarchivierung</b> 2026 wird eine Präsenzschiulung zur Überzeugungsarbeit für DPC-Mitglieder angeboten. Zur Sprache kommen die Ausrichtung an strategischen Zielen, die Identifizierung und Untersuchung von Zielgruppen und die wirkungsvolle Kommunikation des Werts und der Notwendigkeit der digitalen Langzeitarchivierung in Organisationen. Bei einer Gesprächsrunde haben die	Februar 2026

Teilnehmenden außerdem Gelegenheit, sich über Beispiele erfolgreicher Initiativen auszutauschen.	
<b>Digital Preservation Awards 2026: Aufruf zur Nominierung von Kandidaten</b> Der Aufruf zur Nominierung von Kandidaten für die Digital Preservation Awards für das DPC-Jahr 2026–2027 wird Anfang 2026 veröffentlicht.	Beginn des Vergabeverfahrens für Anfang 2026 geplant

## Material

Art/Bezeichnung	Datum
<b>The Bit List of Endangered Digital Species</b> Die kostenlose und frei zugängliche Bitliste „gefährdeter digitaler Arten“ der DPC ist eine von der Gemeinschaft zusammengestellte Liste gefährdeter digitaler Materialien. Sie wird zur Überzeugungsarbeit für die digitale Langzeitarchivierung genutzt und alle zwei Jahre überprüft. Eine aktualisierte Version wird am Welttag der digitalen Langzeitarchivierung veröffentlicht.	6. November 2025
<b>Executive Guide 2.0</b> Der Leitfaden zur digitalen Langzeitarchivierung für Führungskräfte ist ein Instrument zur Überzeugungsarbeit mit Botschaften, die Führungskräften verschiedenster Organisationen den Wert der digitalen Langzeitarchivierung in einer ihnen vertrauten Sprache vermitteln sollen. In diesem Jahr beginnt ein Projekt zur Aktualisierung und Verbesserung der enthaltenen Botschaften.	Januar 2026
<b>Advocacy Toolkit: Unterstützung des organisatorischen Wandels</b> Das Toolkit für Überzeugungsarbeit umfasst alle Ressourcen der DPC zur Unterstützung eines organisatorischen Wandels und bietet schnellen Zugang zum Executive Guide, zum Digital Preservation Business Case Toolkit und zu weiteren Materialien, einschließlich Fallstudien und Ratschlägen zu deren Nutzung für die interne Überzeugungsarbeit.	Januar 2026
<b>Übersetzungen</b> Wir freuen uns weiterhin über ehrenamtliche Übersetzungen des Materials der DPC in andere Sprachen als Englisch. Darüber hinaus haben wir die Übersetzung wichtiger anderssprachiger Materialien zur digitalen Langzeitarchivierung ins Englische zum Ziel.	Fortlaufend

## Arbeits- und Projektgruppen

Titel	Zeitplan
<b>Bitlisten-Kollegium</b> Die Erstellung der <i>Global Bit List of Endangered Digital Species</i> wird durch die großzügige Unterstützung des Bitlisten-Kollegiums und seiner Netzwerke ermöglicht. Diese Organisationen repräsentieren eine globale Expertise in den jeweiligen Bereichen und prüfen sämtliche Einträge der Bitliste.	Fortlaufend

Titel	Zeitplan
<b>Gruppe der Länder mit niedrigem bis mittlerem Einkommen</b> Sonderinitiative zur Förderung des Zugangs zu der mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft in Ländern mit niedrigem und mittlerem Einkommen. Diese globale Gruppe konzentriert ihre Tätigkeit auf Regionen wie Afrika, Lateinamerika, die Karibik, Südostasien und die Pazifikregion. Unser Ziel ist es, die dortigen Gemeinschaften bei der Bewahrung digitalen Materials für künftige Generationen zu unterstützen.	Fortlaufend
<b>Mitgliedsorganisationen in der Krise</b> Vor dem Hintergrund der derzeitigen unsicheren und turbulenten Lage können von einer Krise betroffene DPC-Mitglieder über diese neue Gruppe Unterstützung von Organisationen ersuchen, die Hilfe leisten können. Die Gruppe kommt auf Ad-hoc-Basis zusammen.	Ad hoc/Start im Jahr 2025
<b>Digital Preservation Awards – Jury</b> Die Jury zur Verleihung der Digital Preservation Awards wird erneut zusammentreten, um die neuen Nominierungen zu prüfen. Die Gewinner werden im Laufe des Jahres bekannt gegeben.	Wiederaufnahme der Arbeit im Januar 2026

### 3. Personalentwicklung

Wir geben Mitgliedern die Möglichkeit, kompetentes und engagiertes Personal zu finden, zu entwickeln und zu halten, das bereit ist, sich den Herausforderungen der digitalen Langzeitarchivierung zu stellen.

Schulung	
<b>Onlineschulungen „Novice to Know-How“ (N2KH)</b> Die Onlineschulungen „ <a href="#">Novice to Know-How</a> “, einschließlich „Digital Preservation for Beginners“ und Spezialkursen zur E-Mail-Archivierung und zum Aufbau eines Registers für digitale Bestände werden weiterhin kostenlos angeboten. Die Entwicklung der Kurse wurde von der britischen Behörde The National Archives finanziert.	Jetzt verfügbar!
<b>Preserving e-publications</b> Als Ergebnis des Open Book Futures-Projekts wird die DPC Schulungsmaterial zur Archivierung elektronischer Publikationen entwickeln.	April 2026
<b>Advocacy Training for DP practitioners</b> Beginn der Arbeit an der Integration der Präsenzsulung (siehe Abschnitt 2) in ein Onlinemodul, das über das Lernmanagementsystem der DPC bereitgestellt werden soll	Juli 2026
<b>Digital Preservation Downloaded</b> Gespräche mit Pionieren der digitalen Langzeitarchivierung über Dinge, die sie gerne vorher gewusst hätten, und wie ihre Erkenntnisse und Erfahrungswerte anderen Bewahrenden digitaler Speicher helfen können	Sechs Ausgaben pro Jahr
Maßgeschneiderte Einführungskurse in die digitale Langzeitarchivierung*	Kontakt
Vorträge zur digitalen Langzeitarchivierung für Hochschuleinrichtungen**	Kontakt

\* Auf Anfrage bietet die DPC Schulungen nach Maß an (je nach Verfügbarkeit und anderen Programmverpflichtungen).

\*\* Die DPC begrüßt auch Einladungen von Lehranstalten zur Abhaltung von Vorträgen.

<b>Karriereförderungsfonds</b>	
<p>Der von DPC-Sponsoren finanzierte Karriereförderungsfonds („Career Development Fund“) gewährt Mitgliedern Zuschüsse für die Aus- und Weiterbildung. Für etablierte Kurse, Konferenzen und Veranstaltungen werden regelmäßig Vollstipendien per Ausschreibung angeboten. Zur flexiblen Erfüllung eines lokalen Entwicklungsbedarfs können DPC-Mitglieder auch Mittel zur Teilnahme an selbstgewählten Schulungen oder Veranstaltungen beantragen.</p> <p>Förderfähige Veranstaltungen 2025–2026:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No Time To Wait-Konferenz (NTTW)</li> <li>• Internationale Konferenz zur digitalen Langzeitarchivierung (iPRES)</li> <li>• Jahrestagung der Australian Society of Archivists (ASA)</li> <li>• International Digital Curation Conference (IDCC)</li> <li>• Schulung „Digital Directions“ des Northeast Document Conservation Center (NEDCC)</li> <li>• PV2026-Konferenz (Adding value to and preserving scientific and technical data)</li> <li>• Konferenz zur Archivierung der Society for Imaging Science and Technology (IS&amp;T)</li> </ul>	Fortlaufend
<p><b>Material</b></p> <p><i>Unser Material wird in diesem Jahr aktualisiert und ergänzt. Alle DPC-Ressourcen für die Personalentwicklung im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung finden Sie auf <a href="https://www.dpconline.org/digipres/prof-development">https://www.dpconline.org/digipres/prof-development</a>.</i></p>	
<p><b>Digital Preservation Handbook 3.0</b></p> <p>Auf der Grundlage des Projekts und der Diskussion zur Gestaltung des Handbuchs wird die umfassende Überarbeitung in diesem Jahr fortgesetzt. Das Handbuch bietet einen Leitfaden für Institutionen und Einzelpersonen zu einem breiten Spektrum von Fragen der digitalen Langzeitarchivierung, einschließlich einer ständig wachsenden Auswahl an praktischen Tools und Ressourcen für die Arbeit in diesem Bereich.</p>	Veröffentlichung 2026
<p><b>Schulungsmaterialportal</b></p> <p>Das im März 2025 ins Leben gerufene und von der DPC gepflegte Portal steht allen zur Nutzung und Bearbeitung offen. Es bietet Fachleuten, Lehrkräften und Lernenden Fortbildungsmöglichkeiten und wird von der DPC fortlaufend weiterentwickelt.</p>	Jetzt verfügbar!
<p><b>Labour Market Analysis</b></p> <p>In diesem Jahr produziert die DPC für die breitere Gemeinschaft einen neuen Bericht zum Arbeitsmarkt im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung. Die Analyse konzentriert sich auf aktuelle Trends, Qualifikationsdefizite und Beschäftigungsmöglichkeiten und bietet wertvolle Einblicke in den Arbeitsmarkt.</p>	Januar 2026
<p><b>Stellenausschreibungen</b></p> <p>Die Mitglieder sind eingeladen, ihre Mitgliedschaftsvorteile zu nutzen und offene Stellen im Bereich der digitalen Langzeitarchivierung auf der DPC-Website zu veröffentlichen.</p>	Fortlaufend

Fach- und Projektgruppen	
<b>DPC-Lesegruppe</b> In der Lesegruppe wird jeden Monat ein aktueller, für die digitale Langzeitarchivierung relevanter Artikel besprochen. Die Sitzungszeiten wechseln, damit Mitglieder in den verschiedenen Zeitzonen Gelegenheit zur Teilnahme haben.	Fortlaufend
<b>Projektgruppe zum Thema „Psychische Gesundheit und Wohlbefinden“</b> Auf der Grundlage des Ergebnisses der Umfrage zu psychischer Gesundheit und Wohlbefinden wird die DPC eine Projektgruppe einrichten, die einen Leitfaden mit bewährten Praktiken sowie Ressourcen zur Unterstützung der mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft ausarbeiten soll.	Noch in diesem Jahr!

#### 4. Gute Praxis

Mit dem Austausch von Wissen, kontinuierlicher Verbesserung, Trendanalysen, Beratung zu Standards, maßgeblichen Veröffentlichungen und attraktiven Informationsveranstaltungen steht die DPC ihren Mitgliedern bei der Erreichung eines höheren Reifegrads in der digitalen Langzeitarchivierung zur Seite.

Veranstaltungen		
<i>Die Daten dieses vorläufigen Programms können sich ändern. Alle Veranstaltungen sind für DPC-Mitglieder kostenlos. Die meisten Veranstaltungen stehen allen offen. Einzelheiten zu den Veranstaltungen und aktuelle Hinweise siehe Veranstaltungsseite der DPC auf <a href="https://www.dpconline.org/events">https://www.dpconline.org/events</a>.</i>		
Titel	Format/Ort	Zieltermin
<b>#DPClinic</b> Monatliche Gesprächsrunden zu aktuellen und verbreiteten Herausforderungen der Archivierung. Diesjährige Themen sind JPEG 2000, Verschlüsselung, Archivierungsmetadaten, Bewahrung von Medienkunst auf Zeitbasis, Aufbewahrungszeitpläne für digitale Assets und indigene Datenhoheit. Themenvorschläge für die #DPClinic sind herzlich willkommen.	Online	Monatlich
<b>Disaster Planning</b> Startveranstaltung zur Einführung des neuen Technologiebericht-Leitfadens zur Katastrophenplanung mit wichtige Informationen und bewährten Verfahren für die Notfallvorsorge bei der digitalen Langzeitarchivierung	Online	Oktober 2025
<b>Workshop zur Reifegradmodellierung: RAM Jam</b> Bei dem diesjährigen RAM Jam können Mitglieder sich darüber austauschen auf welche Weise sie das Rapid Assessment Model (RAM) nutzen. Nur für Mitglieder.	Online	Dezember 2025
<b>Preserving e-publications</b> Veranstaltung zur Förderung des Wissensaustauschs und zur Sammlung von Feedback aus der Gemeinschaft über aktuelle Praktiken und aufkommende Problemstellungen bei der Archivierung elektronischer Publikationen	Online	Januar 2026

<b>Working with floppy disks</b> Zusammen mit den Universitätsbibliotheken von Cambridge veranstalteter Online-Workshop, in dessen Rahmen die aus dem Projekt „Future Nostalgia“ gewonnenen Erkenntnisse sowie praktische Tipps zur Bewahrung von Disketten vorgestellt werden	Online	Januar 2026
<b>Workflow-Webinare</b> Webinarreihe, in der Ansätze von Mitgliedern im Hinblick auf spezifische Lebenszyklusaspekte der digitalen Langzeitarchivierung zur Sprache kommen. Themen dieses Jahr sind Workflows zur Archivierungsplanung und Workflows für große Volumen.	Online	Februar 2026
<b>Environmental impact of digital preservation</b> Auf dieser Veranstaltung erhält die DPC-Projektgruppe zum Thema Kohlenstoff-Fußabdruck Gelegenheit, das Ergebnis ihrer Arbeit im letzten Jahr vorzustellen. Hierzu gehört eine neue DPC-Ressource zur Berechnung der von Arbeiten im Rahmen der digitalen Langzeitarchivierung verursachten Kohlenstoffkosten.	Online	Februar 2026
<b>Cybersecurity</b> Veranstaltung zur Einführung des neuen Leitfadens zur Cybersicherheit, auf der Ansätze aus der Praxis und Fallstudien aus verschiedenen Organisationen zur Sprache kommen	Online	März 2026

<b>Emulation and Software Preservation</b> Thema dieser Veranstaltung sind diverse organisatorische Konzepte zur Emulation und Softwarebewahrung.	Online	März 2026
<b>Risk Management</b> Risikomanagement, ein wichtiges Anliegen der digitalen Langzeitarchivierung, ist das zentrale Thema dieser Veranstaltung. Fachleute berichten, wie sie die mit der digitalen Langzeitarchivierung verbundenen Risiken artikulieren und managen.	Online	April 2026
<b>Maturity Modelling Support: RAM-balance und CAT Scan Sessions</b> Informelle Onlinetreffen für DPC-Mitglieder, die Hilfe beim Einsatz des DPC Rapid Assessment Model (RAM) für die Reifegradmodellierung oder des DPC Competency Audit Toolkit (CAT) für die Kompetenzbeurteilung benötigen. Nur für Mitglieder.	Online	April, Mai 2026
<b>Digital Preservationists Anonymous (Fail Club)</b> Diese Sitzungen dienen dem Austausch über Herausforderungen der digitalen Langzeitarchivierung in einem vertraulichen Rahmen. Die Sitzungen finden nach Bedarf und Verfügbarkeit an verschiedenen Orten weltweit statt. Nur für Mitglieder.	Präsenz	Auf Anfrage

**Material und Toolkits**  
*Unsere Materialien und Toolkits werden in diesem Jahr aktualisiert und erweitert. Sämtliches Material der DPC zur Unterstützung der digitalen Langzeitarchivierung finden Sie auf <https://www.dpconline.org/digipres>.*

<p><b>Imaging floppy disks for long term preservation</b> Eine im Rahmen des Projekts „Future Nostalgia“ entwickelte neue Ressource zur Unterstützung von Archivierungsfachleuten, die mit Disketten arbeiten</p>	November 2025
<p><b>Carbon Footprint Toolkit</b> Diese neue Ressource wird von der DPC-Projektgruppe zum Thema Kohlenstoff-Fußabdruck herausgegeben. Das Toolkit bietet praktische Hilfe bei der Messung, Bewertung und Verringerung der Umweltauswirkungen von Archivierungsarbeiten.</p>	Dezember 2025
<p><b>Digital Preservation Procurement Toolkit</b> In diesem Jahr kommt die dritte Version des Toolkits mit wichtigen Überarbeitungen und Aktualisierungen heraus. Das Toolkit unterstützt Organisationen beim Prozess der Beschaffung einer Lösung für die digitale Langzeitarchivierung.</p>	Mai 2026
<p><b>EDRMS Preservation Toolkit</b> Dieses Toolkit bietet Rat und Orientierung bei der Langzeitarchivierung von Daten in Systemen zur elektronischen Archivierung (EDRMS, Electronic Document and Records Management System) oder Archivierungssystemen anderer Art. Es wird dieses Jahr überarbeitet und aktualisiert.</p>	Juli 2026
<p><b>Digital Preservation Policy Toolkit</b> Das Toolkit unterstützt Organisationen bei der Aufstellung von Richtlinien für die digitale Langzeitarchivierung – von der Recherche über die Ausarbeitung bis hin zur Umsetzung. Es wird dieses Jahr überarbeitet und aktualisiert.</p>	Juli 2026
<p><b>Community Archives Digital Preservation Toolkit</b> Das 2024 erstmals veröffentlichte Toolkit dient als Hilfsmittel für Gemeinschaftsarchive in jeder Phase der digitalen Langzeitarchivierung. Die DPC aktualisiert das Toolkit fortlaufend und unterstützt Organisationen bei seiner effektiven Implementierung.</p>	Fortlaufend

## Veröffentlichungen

### Technologiebeobachtung

*Die Themenwahl für Veröffentlichungen in diesem DPC-Jahr richtet sich nach dem strategischen Bedarf der ordentlichen Mitglieder. Die Veröffentlichungen unterstehen dem Unterausschuss für gute Praxis der DPC. Alle Mitglieder erhalten frühzeitigen Zugang zu Publikationen auf der DPC-Website.*

### Technologieberichte

*Ausführliche Informationen zu spezifischen Themen der digitalen Langzeitarchivierung:*

- *Artificial Intelligence*
- *Web Archiving (Überarbeitung)*
- *Preservation Metadata (Überarbeitung)*
- *The Open Archival Information System (OAIS) Reference Model (Überarbeitung)*

### Leitfäden zu Technologieberichten

*Kurzübersichten über spezifische Probleme und Lösungen der digitalen Langzeitarchivierung:*

- *Disaster Planning*

- *Cybersecurity*

## Projekte

*Das ganze Jahr über leistet (und unterstützt) die DPC Forschungs- und Entwicklungsarbeit und sorgt dafür, dass die breitere Öffentlichkeit Zugang zu den deren Nutzen erhält.*

### **Registries of Good Practice**

Die zweijährige Kooperation mit der Yale University Library zur Erforschung von Möglichkeiten zur Herausstellung und Integration der zahlreichen Verzeichnisse und Sammlungen bewährter Verfahren der digitalen Langzeitarchivierung wird dieses Jahr fortgesetzt. Wir werden eng mit den mit dem Aufbau dieser Ressourcen befassten Organisationen zusammenarbeiten, um die Arbeit an den Diensten, auf die wir alle angewiesen sind, zu unterstützen und zu verstärken.

### **Open Book Futures**

Im Anschluss an das COPIM-Projekt (Community-led Open Publication Infrastructures for Monographs) wird die DPC den Wissensaustausch in der mit der digitalen Langzeitarchivierung befassten Gemeinschaft weiterhin ermöglichen, damit offen zugängliche Publikationen über die Grenzen ihrer Erstellungsinfrastruktur hinaus resilient gestaltet werden.

### **Future Nostalgia**

Die DPC wirkt als Partnerin an dem Projekt „Future Nostalgia: Safeguarding the knowledge of floppy disks“ mit. Im Mittelpunkt des einjährigen Projekts stehen gute Verfahren zur Langzeitarchivierung von Disketten. Ziel ist die Erstellung eines Leitfadens und eines Onlineworkshops, der im Januar 2026 stattfinden soll.

### **EMBARK**

Mitarbeitende der DPC werden sich im European Media and Born-Digital Art Conservation and Knowledge Network (EMBARK) engagieren. EMBARK ist ein kollegiales Netzwerk Forschender und Praktizierender, dessen Ziel in der Stärkung von Europas Fähigkeit zur Bewahrung seiner Medienkunstsammlungen für heutige und künftige Generationen besteht.

### **Forschungs- und Entwicklungsfonds der DPC**

Noch in diesem Jahr!

## Unterstützung durch die DPC

### **Direkte Unterstützung**

Der DPC steht ordentlichen Mitgliedern mit Unterstützung und individueller Beratung zur Seite. Wenden Sie sich an uns, um über entsprechende Anforderungen zu sprechen.

### **Beratung durch die DPC**

Die DPC bietet vorbehaltlich ihrer Kapazität und Expertise einen kostenpflichtigen Beratungsdienst für Mitglieder und Nicht-Mitglieder an. Zu den möglichen Arbeitsthemen gehören die Reifegradmodellierung, die Entwicklung von Richtlinien und Strategien und die Zukunftsplanung. Darüber kann die DPC in den Bereichen ihrer Expertise Organisationen mit einem Beratungsservice nach Maß unterstützen. Dieses Angebot erweitert die DPC fortlaufend im Einklang mit ihren Werten: Achtsamkeit gegenüber Mitgliedern, Ressourcen, Menschen und Umwelt sowie Wahrung der Neutralität in Bezug auf Lösungen, Verfahren, Sektoren, Lieferanten und Anbieter. Informationen zum Beratungsangebot und zu den Gebühren sind der Website der DPC zu entnehmen. Sie können

sich auch direkt mit uns in Verbindung setzen, um Ihre spezifischen Anforderungen mit uns zu besprechen.

## Fach- und Projektgruppen

<p><b>Fach- und Projektgruppen</b>  <i>Fachgruppen (die sich einem Fachbereich widmen) und Projektgruppen (die spezifische Aufgaben für einen befristeten Zeitraum bearbeiten) stehen Mitgliedern und eingeladenen Gästen offen und bieten ein Forum zur formlosen und vertraulichen Diskussion und Beantwortung von Fragen zu bestimmten Themenbereichen.</i></p>	
<p><b>Fachgruppe zu Datenbanken</b>          Diese neue Gruppe wurde zur Erfüllung des Bedarfs von Mitgliedern eingerichtet. Bei den monatlichen Treffen geht es um die spezifischen Herausforderungen bei der Langzeitarchivierung von Datenbanken und um Ansätze und Lösungen, die Mitglieder der Gemeinschaft für nützlich erachten.</p>	<p>Noch in diesem Jahr!</p>
<p><b>Projektgruppe zur Verwaltung indigenen Kulturmaterials</b>          In der Projektgruppe kommen DPC-Mitglieder zusammen, um die geeignete Verwaltung digitalen indigenen Kulturmaterials in Australasien und Asien-Pazifik zu diskutieren und zu unterstützen – in Verbindung mit den traditionellen Eigentümern/Verwahrenen und Communities und in Übereinstimmung mit vereinbarten Protokollen.</p>	<p>Juni–Dezember 2025</p>
<p><b>Projektgruppe zum Kohlenstoff-Fußabdruck</b>          Die Projektgruppe kommt monatlich zusammen und entwickelt ein Toolkit zur Berechnung des CO<sub>2</sub>-Fußabdrucks von Maßnahmen der digitalen Langzeitarchivierung.</p>	<p>Fortlaufend (bis Dezember 2025)</p>
<p><b>Fachgruppe zu Verzeichnissen für die Langzeitarchivierung</b>          Die Gruppe untersucht die für die digitale Langzeitarchivierung benötigten Informationsquellen und Möglichkeiten zu deren Verknüpfung. Die Archivierungsgemeinschaft benötigt zuverlässige Informationen über Formate, Tools, Arbeitsabläufe, Software, Richtlinien und Praktiken. Die Fachgruppe trifft sich jeden Monat, um diese wichtigen Informationen zu finden, zu verknüpfen und zu pflegen.</p>	<p>Fortlaufend</p>
<p><b>Fachgruppe zu audiovisuellen Medien</b>          In dieser Gruppe diskutieren DPC-Mitglieder Fragen und Problemstellungen bei der Langzeitarchivierung digitaler Inhalte (Audio und/oder Video). Die Zusammenkünfte bieten die Möglichkeit zum Erfahrungsaustausch, zur Erörterung bewährter Verfahren und zur Identifizierung und Lösung häufiger Probleme.</p>	<p>Fortlaufend</p>
<p><b>Fachgruppe zu Museen und Galerien</b>          Die Gruppe steht Mitgliedern offen, die an der digitalen</p>	<p>Fortlaufend</p>

Langzeitarchivierung in einem Museum oder einer Galerie beteiligt sind. Sie trifft sich alle zwei Monate, um Erfahrungen auszutauschen und sektorspezifische Themen zu diskutieren.	
<b>Fachgruppe zu nationalen Bibliotheken und Archiven</b> Die Gruppe bietet alle zwei Monate Mitarbeitenden nationaler Bibliotheken und Archive ein Forum, in dem sie spezifische Arbeitsthemen besprechen, Fragen stellen und Erfahrungen austauschen können.	Fortlaufend
<b>Fachgruppe zur Internet-Archivierung</b> Die Gruppe wird dieses Jahr neu aufgelegt. Sie ermöglicht den Erfahrungsaustausch im Bereich der Webarchivierung.	Fortlaufend
<b>Fachgruppe zur digitalen Forensik</b> Bei monatlichen Zusammenkünften diskutiert diese Gruppe den Einsatz von Techniken der digitalen Forensik bei der digitalen Langzeitarchivierung. Die Tagesordnung wird von den Mitgliedern festgelegt. Diese können die Treffen dazu nutzen, Fragen zu stellen, Erfahrungen auszutauschen und Herausforderungen im Zusammenhang mit Instrumenten und Arbeitsabläufen der digitalen Forensik zu besprechen.	Fortlaufend (vorbehaltlich Überprüfung)

## 5. Verantwortungsvolle, nachhaltige und dynamische Führung

Zur Gewährleistung einer guten Führung wird die DPC ihre organisatorischen Funktionen und Strukturen pflegen und erweitern und ihr Engagement gegenüber den Mitgliedern, ihren Werten und dem Allgemeinwohl gemäß ihrer Satzung und ihren gemeinnützigen Zielen demonstrieren.

Veranstaltungsformat	Datum
Sitzungen des Exekutivausschusses und des Repräsentantenrats	Vierteljährlich
Sitzungen der DPC-Unterausschüsse	Vierteljährlich
Jahreshauptversammlung	Dezember 2025
Wahl des/der Vorsitzenden und des/der stellvertretenden Vorsitzenden	Dezember 2025
Jahresbericht	Dezember 2025
Bericht der unabhängigen Prüfung	Dezember 2025
Nominierungen für den DPC-Exekutivausschuss	Januar 2026
Rekrutierung für die DPC-Unterausschüsse	Januar 2026
Interessenregister der Mitglieder des Exekutivausschusses	An Mitglieder veröffentlicht
Quartalsberichte und Arbeitspläne für Mitglieder	Vierteljährlich veröffentlicht

## Gründe für den Beitritt einiger unserer neuesten Mitglieder:

*„Wir freuen uns über den Beitritt zur Digital Preservation Coalition und möchten durch die Zusammenarbeit mit der internationalen DPC-Gemeinschaft unsere Verfahren der digitalen Langzeitarchivierung stärken.“*

Chinesische Universität von Hongkong

*„Wir möchten Wissen und Partnerschaften aufbauen und uns an der Entwicklung von Best Practices der digitalen Langzeitarchivierung beteiligen.“*

American Institute of Physics, USA

*„Wir freuen uns auf die Chance, unsere gemeinsamen Werte, Service, Rechenschaft und Innovation, in der DPC und der breiteren Archivierungsgemeinschaft einzubringen, während wir unsere Mitglieder bei der digitalen Bewahrung jetzt und in der Zukunft unterstützen.“*

Council of Prairie and Pacific University Libraries (COPPUL), Kanada

*„Als Mitglied können wir aktiv an den Arbeitsgruppen der DPC teilnehmen, unser Fachwissen weitergeben und von anderen lernen. Dafür zu sorgen, dass unsere große und vielfältige digitale Sammlung zugänglich und verständlich bleibt, stellt uns vor große Herausforderungen und so ist es für uns extrem wichtig, im Bereich der Langzeitarchivierung aktiv zu sein und Partnerschaften in einem großen internationalen Netzwerk zu bilden.“*

Königliche Bibliothek der Niederlande

*„Unsere Aufgabe ist der Schutz der leistungsorientierten Rente von neun Millionen Menschen im Vereinigten Königreich und dank der Partnerschaft können wir bei bewährten Verfahren hinzulernen und unsere eigenen Erkenntnisse teilen.“*

Pension Protection Fund, Vereinigtes Königreich

*„Der Melbourne Cricket Club freut sich über den Beitritt zur DPC und darauf, die nächsten Schritte zur Bewahrung des digitalen Erbes des australischen Sports zu unternehmen.“*

Melbourne Cricket Club, Australien

## Mitglied werden

Die DPC hat Mitglieder in vielfältigen Sektoren, 26 Ländern und sechs Kontinenten. Darunter sind globale Konzerne, nationale und örtliche Gedächtnisinstitutionen, Hochschulen und Forschungseinrichtungen, Rundfunkanstalten, strategische Investoren, Fördereinrichtungen und Berufsverbände. Mit zunehmender Vielfalt und geografischer Verteilung ihrer Mitglieder wächst auch der Kontext, in dem die DPC tätig ist. Die DPC begrüßt Anträge von Organisationen aller Art, vorausgesetzt sie teilen die Vision und Grundsätze der DPC.

## Es gibt drei Möglichkeiten, Einfluss zu nehmen und die DPC zu sponsern:

- Ordentliche Mitglieder nehmen eine Führungsrolle ein, haben umfassenden Zugang zur DPC, deren Personal und Leistungen und können die Tätigkeit der DPC auf bestimmte Themenbereiche lenken.
- Außerordentliche Mitglieder haben Zugang zu Veranstaltungen, Programmen und Publikationen und die Möglichkeit, innovative und sektorübergreifende Partnerschaften zu bilden.
- DPC-Sponsoren: Unternehmen, die Produkte oder Dienstleistungen zur digitalen Langzeitarchivierung anbieten, können sich gerne als DPC-Sponsoren registrieren lassen und die Arbeit der DPC zur Erweiterung der globalen Gemeinschaft für die digitale Langzeitarchivierung unterstützen.

Das Antragspaket können Sie von der Website der DPC herunterladen: [www.dpconline.org/join-us](http://www.dpconline.org/join-us)

Fragen zur Mitgliedschaft können Sie per E-Mail an uns richten: [info@dpconline.org](mailto:info@dpconline.org)

Dieser Prospekt ist auch auf Englisch, Spanisch, Französisch, Arabisch und Chinesisch erhältlich.

[info@dpconline.org](mailto:info@dpconline.org)

[www.dpconline.org](http://www.dpconline.org)